

Fachdidaktik zur Kunstgeschichte 2020-21 - Themenübersicht

Donnerstag, 26.11.2020

Freitag, 27.11.2020

Samstag, 28.11.2020

9.00 / 10.30	Die Lehrpläne zum Fachbereich als Grundlage der Epochen Ein Überblick über die Epochen Epochen der 9.-12. Klasse Ägypten bis Renaissance	Über das Zeichnen von Bildern an der Tafel und für die Hefte Die Epoche der 10. Klasse Inhalt und Menschenkunde Nördl. Renaissance und Rembrandt	9.00 / 10.15	Die Epoche der 12. Klasse Inhalt und Menschenkunde Die Überblicksepoche zur Architektur mit dem Schwerpunkt in der Gegenwart Bezug der Künste zueinander
11.00 / 12.30	Die Gliederung des Hauptunterrichts Der Morgenspruch und seinen Bezug zur Thematik	Die Epochenheftführung mit den Anforderungen für Schüler und Lehrer Die Epoche der 11. Klasse Die bildende Kunst der Moderne und Gegenwart in Malerei und Musik	10.30 / 11.45	Eine Auswahl von Texten für die Rezitation zum Unterrichtsbeginn Zu den Fachtagungen und Fortbildungsmöglichkeiten für Kunstlehrer
13.45 / 15.15	Die zwei Epochen der 9. Klasse Inhalte und Menschenkunde des Jugendalters	Über vielfältige Methoden der Bilderschließung	13.00 / 14.30	Sinnvolle Klassenarbeiten Anforderungen, Korrektur und Bewertung Ein Blick auf das Abitur
15.45 / 17.15	Eine Literaturliste für die Vorbereitung der Epochen Anschauungs- und Bildmaterial Quellen und praktische Erfahrung	Museumsbesuche mit Schülern Gemeinsamer Besuch einer aktuellen Ausstellung bis 18.00	14.45 / 16.00	Die Bedeutung der Kunstreise in der 12. Klasse; Planung und Erfahrungen Darstellung des Faches auf Elternabenden

Alle TeilnehmerInnen erhalten einen umfangreichen Folder zu den Themen.

Änderungen vorbehalten

Verantwortlich: Thomas Frank